

51 选校网生涯规划教育系统——生涯先行，升学无忧！

职业故事

鲁国的单父县缺个县长，国君请孔子推荐一个学生，孔子推荐了宓子贱。宓子贱唱着小曲就到了单父县。他在官署后院建了一个琴台，终日鸣琴，根本没见他进过公堂，日子过得滋润。一年下来，单父县大治，百姓生活富足，人心安定。

后来，宓子贱离开了单父。孔子推荐了另一个学生巫马期。巫马期每天天还没亮就出去了，一直忙到夜里才疲惫地返回。巫马期大小事情无不亲自处理，好不容易才将单父县治理好。不过，巫马期却因劳累过度病倒了。

后来，巫马期找到了宓子贱很想和他交流一下工作心得。

宓子贱年龄不到 30 岁，个头不高，有一个睿智的额头，说话慢条斯理。在他面前，巫马期感觉到了压力。两个人的谈话是从寒暄开始的，不过很快进入正题。巫马期羡慕地握着宓子贱的手说：“你比我强，你有个好身体啊，前途无量！看来我要被自己的病耽误了。”宓子贱听完巫马期的话，摇摇头：“我们的差别不在身体，而在于工作方法。你做工作靠的是自己的努力，可是事业那么大、事情那么多，个人的力量毕竟有限，努力的结果只能是勉强支撑，最终伤害自己的身体；而我用的方法是调动能人人为自己做工作，事业越大可调动的人就越多，于是工作就越做越轻松。”

宓子贱和巫马期的对话揭示了领导艺术最核心的一个问题——领导者要通过别人完成任务，领导的核心工作不是调动自己的工作积极性，而是调动他人的工作积极性。

其实，管理的本质是通过别人完成任务。有 100 件事情，一个人都做了，那只能叫做勤劳。有 100 件事情，主事的人自己一件也不做，手下的人就帮他做好了，回过头来还要感谢他提供这样的锻炼机会，这就是管理！所以，领导者可以不必擅长某些专业领域的工作，只要能调动那些专业人士为自己工作就可以了。